

Uraufführungen

2016

bei den Schwetzingen Festspielen

Georg Friedrich Haas „**Koma**“

Michael

mit Wiederaufnahme am Staatstheater Darmstadt

2015

bei den Schwetzingen Festspielen

Hèctor Parra „**Wilde**“

Gunther

2010

am Nationaltheater Mannheim

Bernhard Lang ‚**Montezuma – fallender Adler**‘

Cortez

Wiederaufnahme 2012

2009

an den Wuppertaler Bühnen

Salvatore Sciarrino ‚**La porta della lege**‘

L'uomo primo

mit Wiederaufnahmen am Nationaltheater Mannheim, beim Lincoln Arts Center Festival New York und beim Festival Ibero-Americano de Teatro Bogotá

2007

bei den Schwetzingen Festspielen

Bernhard Lang ‚**Der Alte vom Berge**‘

mit Wiederaufnahme am Theater Basel

2005

bei den Schwetzingen Festspielen

Fredrik Zeller ‚**Zaubern**‘

mit Wiederaufnahme am Staatstheater Mainz

2004-2005

auf der Münchener Biennale

Bryan Ferryhough ‚**Shadowtime**‘

Walter Benjamin

mit Wiederaufnahmen beim Festival d'automne Paris, an der English National Opera, auf der Ruhrtriennale Bochum und beim Lincoln Center Festival New York

2003-2006

beim Steirischen Herbst Graz

Bernhard Lang: ‚**Theater der Wiederholungen**‘

mit Wiederaufnahme an der Opera de Paris

Musiktheaterproduktionen der letzten Jahre:

2019

Opera Factory Freiburg
Gustav Holst: „**Sāvitrī**“
Death

2018

Opera Factory Freiburg
Viktor Ullmann: „**Der Kaiser von Atlantis**“
Kaiser Overall

2014

Teatro La Fenice, Venezia
Salvatore Sciarrino: "**La porta della legge**"
Primo uomo

2012

Festival Ibero-Americano de Teatro, Bogotá
Salvatore Sciarrino: "**La porta della legge**"
Primo uomo

2012

Landestheater Niederbayern, Passau/Landshut
Salvatore Sciarrino: "**Luci mie traditrici**"
Il Malaspina

2011

Teatro San Martin, Buenos Aires, Landestheater Niederbayern, Passau/Straubing
Salvatore Sciarrino: "**Luci mie traditrici**"
Il Malaspina

2006

an den Wuppertaler Bühnen
Salvatore Sciarrino, **Macbeth**
Macbeth

2003-2005

mit dem Ensemble Modern
Heiner Goebbels, **Landschaft mit entfernten Verwandten**
beim Holland Festival, beim Warschauer Herbst, beim Festival d'automne
in Paris und den Berliner Festwochen

2000

bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen
Patrick Lama, **Kanaan**

1998-2000

bei den Wiener Festwochen und den Münchner Opernfestspielen
Claudio Monteverdi, **Orfeo**

1998
mit den Neuen Vokalsolisten Stuttgart
IOSIS/zu Gesualdo'

1996
am Staatstheater in Saarbrücken
György Ligeti **„Aventures“** et **„Nouvelles Aventures“**
Bariton

1995
mit dem Opernstudio Basel/Biel
Gian-Carlo Menotti **„Der Konsul“**
Agent der Geheimpolizei

1993-1997
mit der Young Opera Company Freiburg
Benjamin Britten **„The rape of Lucretia“** *Tarquinius*
William Walton **„The Bear“** *Smirnov*
Gustav Holst **„Saavitri“** *Death*